

Grupo de Trabajo: lalengua y el cuerpo

Autor: Dora Nilda Daniel – Escuela Freudiana de la Argentina

Título: lalengua y el cuerpo

Dispositivo: Mesas de Grupos de Trabajo de Convergencia

Lalengua, aquello que del lenguaje recorta lo singular del sujeto en las marcas que el significante en su corte inaugural produjo, se presentifica en el recorrido de un análisis cuando la deriva pulsional articula su gramática en los dichos que el analizante le dirige al analista, cuando en la dirección de una cura, a través de la repetición significante, se despliega el síntoma en transferencia.

El analista hace al síntoma -en el sentido que Lacan nos propone, cuando nos dice que el analista forma parte del concepto de inconciente- por poner en juego lo real del síntoma al ocupar el lugar del semblante del objeto a.

Un día al cruzar una calle se me cruzó la siguiente idea: en el análisis de x no pasa nada. Idea que me llevó a abrir algunas preguntas sobre la dirección de ese análisis en curso. Al poco tiempo x se presenta muy contrariada a su sesión diciendo: entre vos y yo pasa algo, vos te burlás de mí, me ridiculizás.

Cuando x era niña, su madre, quien padecía de episodios de orden psicótico, en sus delirios vituperaba contra una vecina a quien apodaba “la ladrona”, y decía que la ladrona se burlaba de ella.

Entre “en el análisis de x no pasa nada” y el “entre vos y yo pasa algo” el significante ‘la ladrona’ hizo lo suyo.

Lalengua, esa lengua entredicha en la singularidad del lazo que un análisis instituye en la vía transferencial, produjo en este caso una serie de movimientos que en su devenir impulsaron en sus vueltas algo del orden de la caída del objeto a, caída que operó en el vaciamiento necesario del significante ‘la ladrona’.

Dora Nilda Daniel
Escuela Freudiana de la Argentina
Grupo “Lalengua”